

Je m'étais accoutré de belle manière : SHAKO à plumes de casoar (synthétiques) , robe à frous-frous (ref 90 froufrous) multiples, maquillage léger mais distingué, salomés en nubuck brossé et pochette imitant un cuir tilapia rouge-orange.

L'extravagance ne s'était jamais comportée comme une tueuse en série ...

A occasion rarissime , atours exceptionnels

Qu'à cela ne tienne ! Etre invité à un grand défilé de mode ne pouvait se refuser.

Arrivé devant l'hôtel particulier où devait se tenir l'aimable décorum, j'aperçus une foule de pécores encore plus emplumées que moi et qui, tel un essaim de volailles, glougloutaient à qui mieux mieux. La gent huppée du Tout-Paris mondain s'y était donné rendez-vous. Que m'étais-je fourvoyé dans ce lieu loin de mes desiderata (ref 90: désidératas) quotidiens ?

On y entrevoyait quelques roturiers se croyant en goguette, des pique-assiettes professionnels qui s'étaient rencardés et même l'épouse d'un ancien Premier ministre.

Des olibrius pince-sans-rire, affublés de queues-de-pie et de chapeaux hauts de forme essayaient de contenir la marée écervelée.

Malheureusement, nous n'entrions qu'au compte-gouttes, vérifications sanitaire et identitaire obligées. Un cartahu siphonnant nous empêchait toute velléité inappropriée. L'attente dura quelque temps, puis s'éternisa au-delà du supportable. Mes petits petons engoncés dans ces escarpins exigus souffraient le martyr. Je regrettai alors ne n'avoir pris mes richelieus si confortables.

Je devais assurément souffrir pour me créer un souvenir immarcescible.

Tout partit à vau-l'eau, au sens littéral, quand un orage d'une rare véhémence se liquéfia au-dessus de nos têtes..

Les dentelles au point de Tulle, les calicots, les chambrays, les organzas ou encore les actuels élasthannes se métamorphosèrent en serpillères (ref 90: serpillères) multicolores.